

## **Endnu et flot arrangement i Seaside Jazzclub i Frederikssund.**

Forårssæsonen i jazzklubben blev sluttet af med et brag af en koncert med orkestret New Orleans Delight, der spillede traditionel jazz af bedste kvalitet – underholdende og med gennemslagskraft og ikke mindst understøttet af den sædvanlige gode akustik i Elværkets sal.

Vi gæster fik ved indgangen udleveret en CD optaget i jazzklubben i 2002 også med New Orleans Delight, der dengang havde trompetisten Cliff Kid Bastien og tenorsaxofonisten George Berry som gæstesolister. I 2011 blev der i jazzklubben optaget numre til en anden fremragende CD med New Orleans Delight, nu med den amerikanske cornetspiller Fred Vigorito som gæstesolist.

Navnet på orkestret er det samme, men har dets musikalske udtryk ændret sig gennem de 12 år, der er gået siden 2002?

Kigger man på besætningen i orkestret er det kun tre musikere, der går igen fra 2002 til koncerten her i 2014. De øvrige er skiftet ud med andre musikere af forskellige grunde.

Når man skifter ud på besætningen i et jazzorkester sætter det sit præg på orkestrets lyd og udtryk. Hver jazzmusiker har deres helt personlige måde at spille på, samtidig med at de i deres kollektive spil med orkestrets øvrige medlemmer sætter deres præg på den samlede lyd. Jazzen spilles helt uden noder, så det er hver enkelt jazzmusikers umiddelbare inspiration, der gør sig gældende i fortolkningen af numrene. Det kan mærkes, når man sidder som publikummer i salen.

Så orkestrets lyd er forandret gennem årene, men det er stadig spændende at høre, at det formår at fastholde det traditionelle jazzpræg samtidig med at fortolkningerne fremtræder på nye og spændende måder

Noget særligt ved en jazzkoncert er, at tilhørerne klapper spontant efter en særlig god solo. Det plejer at animere musikerne til at yde deres bedste. Det skete også ved aftenens koncert. På Elværket er der i øvrigt altid god kontakt mellem musikere og tilhørere, hvilket også medvirker til mange rigtig gode koncertoplevelser.

Så alt i alt endnu en meget spændende jazzkoncert med mange tilhørere i Seaside Jazzclub i Frederikssund

Mange hilsner

Lida og mogens